



脚本演出／水野 大助 音響／平井 克樹
振付／川又真理子 衣装／足達 裕子
音楽／寺本 容子 舞台監督／村上 精一
歌唱指導／西村 祐子 制作／中田 尚子
照明／吉次 政道 池辺 幸子

とき 令和8年
3月7日(土)・8日(日)

開場/14:00・開演/14:30 開場/13:00・開演/13:30
ダンス発表/15:30 ダンス発表/14:30

ところ 合志市総合
センター 「ヴィーブル」文化会館

●主 催／合志市文化芸術自主事業実行委員会・合志市・合志市教育委員会 ●協 力／合志市子ども劇場

●お問い合わせ：合志市生涯学習課（総合センター「ヴィーブル」内）TEL096-248-5555

●合志市HP：<https://www.city.koshi.lg.jp/>

●入場料

一般券

高校生以下

1,000円 ※当日も料金は同じです。

無料 (ただし、入場整理券が必要です。)

●合志市が公演料の一部を負担しています。

●障がい者手帳をお持ちの人は半額。

(ヴィーブルのみの取扱い、障がい者手帳の提示が必要です)

[プレイガイド]

令和8年1月20日(火)チケット販売・入場整理券配付開始

ヴィーブル、御代志市民センター、泉ヶ丘市民センター

須屋市民センター、合志市子ども劇場

全席自由

※前売券が完売した場合、当日券の販売はありません。

※入場券の再発行、交換は致しません。

※当日は定員を超える入場は制限させていただくことがあります。

※各施設（ヴィーブルを除く）の休館日は、チケット販売・入場整理券の配付はできません。



ものがたり



「えーっ！！ 私たちが、あの『アオ★ダン』に出る！？」
おう かじんじゃ むすめ りっか なかも おど れんしゅう ま さいちゅう ひと あつ
じんじゃ ほうのうさい
桜花神社の娘、六花は、仲間たちと踊りの練習の真っ最中。人が集まらなくなった神社の奉納祭
いぜんまつ おど こうし ふっかつ れんしゅう
に、以前祭りで踊っていた「合志のいぶき」を復活させようと練習していたのだ。
とつせん なに ふしき もの そら お かみさま
しけん く
そこへ突然、何やら不思議なかっこうをした者が、空から落ちてきた。神様になれずに試験を繰り
かえ なかま くわ ふ よろこ
返しているコメノスケだった。コメノスケも仲間に加わり、メンバーが増え喜んでいるところに、
せんごく ほうそう にんきばんぐみ せいしゅん
りっか しゅつえん き
全國ネットで放送されている、人気番組「青春×DANCEHEROES」に、六花たちの出演が決まっ
た！という知らせが入る。それも会場は桜花神社！あせる六花たち。
かみつか きつね いつしょ しゅつえん ちから か
コメノスケは、神の使いの狐たちと一緒に、『アオ★ダン』出演に力を貸すことになる。
だいじ か こま じつりょく
それは、大事なメンバーが欠けて困っていた実力のあるダンスグループ「スパークルズ」を復活さ
りっか いっしょ しんこうし しゅつじょう
ふっかつ
せ、六花たちと一緒に「新合志のいぶき」で『アオ★ダン』に登場することだった。
せいしゅん とうじつ
ダンスコンテスト「青春×DANCEHEROES」「アオ★ダン」当日。
ひび わた こえ からだじゅう つぬ おんがく
ひかり すじ
響き渡るMCの声。そして体中を突き抜ける音楽。ステージにつきささるいくつもの光の筋。
てんかい ひかり すじ いっせい と だ
ひかり すじ
天界からステージに光の筋が。一斉に飛び出すメンバーたち……

「祭りだ」 作詞…池辺 幸子 作曲…寺本 容子

みんなで神様に いのりをささげてきた
作物がたくさん実りますように
みんなが健康でくられますように
村がますます元気になりますように
人々はいのつた

今は一年中 ほしいものが手に入る
1人1人 バラバラの時代

人々は忘れてしまった
神様に いのりをささげることを
人々は忘れてしまった

でもでも わたしたちは 遠いいにしえから
すつとすつとつながつてきた この祭りを
忘れてはいけない

だから復活させるんだ 私たちの手で
仲間もふえた コメノスケもいつしょに
なんだか 力がわいてきた

踊ろう、踊ろう、祭りだ!!

ごあいさつ

ヴィーブル子ども劇団は、今年設立25周年を迎えました。その間、たくさんの子ども達が、このステージで笑い、泣き、たくさんのお客様に、等身大の自分たちの今を表現し、それを観て頂くことが、子ども達の成長の大きな励みになりました。また、観て下さる方の心を動かすことの喜び、それが子ども達の生きる力になりました。

舞台は、たくさんの方々の協力で成り立っています。25年間、どれだけの人々が子ども達の舞台に関わってくださったことでしょう。本当に感謝の気持ちでいっぱいです。

目まぐるしく世の中が変化していく中、これからも変わらずに、こつこつと、1年をかけて公演に向かって子ども達と一緒に努力を重ねていこうと思います。

どうぞこれからも応援をよろしくお願いいたします。

A black and white photograph showing a group of approximately ten students performing a synchronized dance routine on a stage. They are all wearing casual clothing, including t-shirts and shorts. Their arms are raised in various positions, suggesting a choreographed movement. The background shows stage curtains.

A black and white photograph showing a group of approximately ten people in a large, brightly lit dance studio with wooden floors and white walls. They are all captured mid-air, performing a synchronized jump. The individuals are dressed in casual dance attire, including t-shirts, tank tops, and shorts. Some are wearing athletic shoes, while others appear to be barefoot or wearing socks. The background shows a doorway and some furniture, including a sofa and chairs, along the right wall.

A black and white photograph showing a group of approximately ten young people dancing in a large, brightly lit gymnasium. They are all wearing casual athletic attire, such as t-shirts, sweatshirts, and pants. The dancers are in various stages of a synchronized dance move, with some having their arms raised and others in different positions. The floor is a polished wooden basketball court. In the background, there are rows of bleachers and a large window or glass doors at the far end of the room.

高学年ダンス

COME ALIVE
ミュージカル『THE GREATEST SHOWMAN』より
小学6年生と中学生たちによるダンスです。
心の動きを、全身を使って表現します。
高学年ならではの見ごたえのあるダンスです。

渡邊	石川	詩望(小2)	明利(小2)
野口	楓(小2)	井手ひかり(小3)	森崎
坂西	梢晴(小3)	奏音(小4)	長島
有働	壮汰(小4)	仁美(小4)	有働
野田	瑛斗(小4)	瑛斗(小4)	白石
白石	侑(小4)	侑(小4)	古賀梨留里アス(小4)
可徳	千侑(小5)	千侑(小5)	池田
亀割	希帆(小5)	希帆(小5)	高山
橋野裕依奈(小6)	喜穂(小5)	喜穂(小5)	村田 心陽(小6)

野田	湊斗(小6)
長島	史夏(小6)
佐野	桃葉(小6)
山下	千夏(小6)
本田幸志朗	(中一)
龜割	朝陽(中一)
鎌田向日葵	(中2)
渡邊	才藏(中2)
柴谷	彩世(中2)
垂水	心咲(中2)
花田	結(中2)
野副	稟華(中2)
本田	賢政(中3)
徳満	帆南(中3)
前畠	希衣(中3)